

COLLECTIF LES SURVENU.ES

HANTO LOGIE

DOSSIER DE PRODUCTION

Calendrier de création Prévisionnel.....p.2

Calendrier de diffusion Prévisionnel.....p.3

Spécificités techniques prévisionnelles.....p.3

Budget Prévisionnel de Production.....p.4

Fiche financière Scène 77.....p.5

CALENDRIER DE CRÉATION PRÉVISIONNEL

Écriture & Dramaturgie :
- 2 semaines de laboratoires
- 2 semaines d'écriture & dramaturgie

Plateau & répétition
- 9 semaines de plateau dont :
  - 2 semaines de création lumière

Technique & accessibilité
- 3 semaines de construction
- 1 semaine répétition audiodescription

SAISON 2026-2027

- **25-29 novembre 26 :** laboratoire de recherche - **Espace des Survenu.es**, Griselles
- **4-8 janvier 27 :** laboratoire de recherche - **Espace des Survenu.es**, Griselles
- **15-19 mars 27 :** résidence d'écriture - **Théâtre de la Tête Noire - SCIN**, Orléans (en cours)
- **22-26 mars 27 :** résidence d'écriture plateau - **CDNO, CDN d'Orléans**, Orléans (confirmé)
- **10-21 mai 27 :** résidence écriture & écriture plateau - **37e Parallèle**, Tours, (en cours)

SAISON 2027-2028

- **20-25 septembre 27 :** résidence écriture plateau - **CNAREP Moulin Fondu**, (en cours)
- **4-15 octobre 27 :** résidence plateau - **Théâtre Partenaire Scène 77**, (en cours)
- **Février 28 :** résidence plateau & lumière avec travail audiodescription - **Halle aux Grains - SN**, (en cours)
- **Mai 28 :** résidence plateau & création du spectacle espace public - **La Vache qui rue**, (en cours)
- **Octobre 28 :** résidence lumière & création du spectacle en salle - **EPCC Issoudun** (en cours)

CONSTRUCTION SCÉNOGRAPHIQUE

- **janvier-février 27 :** 1 semaine construction prototypes scénographique aux **Ateliers du Spectacle** (mise à disposition confirmée)
- **mai-juin 27 :** 1 semaine construction scénographique aux **Ateliers du Spectacle** (mise à disposition confirmée)
- **décembre 27 - janvier 28 :** 1 semaine finalisation scénographique aux Ateliers du Spectacle (mise à disposition confirmée)
- **mars-avril 28 :** 1 semaine costume - Espace des Survenu.es, Griselles

CALENDRIER DE DIFFUSION PRÉVISIONNEL

SAISON 2027-2028

- **Mai 28 :** 1 représentation - Création du spectacle en Espace Public - **La Vache qui rue** (en cours)
- **3-4 juin 28 :** 2 représentations - Festival **Les Années Joué** (en cours)
- **24-25 juin 28 :** 1 représentation - Festival A la Rue - **Le Carroi** (en cours)
- **Juillet 28 :** 2 représentations - **Partenaire Club des 6** (en cours)
- **Octobre 28 :** 1 représentation - Création du spectacle en Salle - **EPCC Issoudun** (en cours)
- **Octobre 28 :** 2 représentations - **Partenaire Scène 77** (en cours)
- **Novembre 28 :** 2 représentations - **La Halle aux Grains - SN** (en cours)
- **Novembre 28 :** 1 représentation - **CDNO, CDN d'Orléans** (en cours)

SPÉCIFICITÉS TECHNIQUES PRÉVISIONNELLES

Équipe en tournée :
- 3 acteur.ices
- 1 metteur.euse en scène
- 1 régisseuses générale
- 1 éclairagiste (salle)

Espace plateau min :
- 8 x 10m

Montage & démontage :
- 2 services de montage
- 1 service de démontage

Volume scénographie :
- 2 utilitaires compagnies de 6m cubes

Lumière :
- en cours

Accessibilité :
- Audiodescription live (+1 personne en tournée)
- Visite tactile après la représentation

BUDGET PRÉVISIONNEL DE PRODUCTION
Hantologie
Collectif Les Survenu.eses

Date : 20/09/2026

CHARGES

Frais techniques & autres				**6 500 €**
Type	Nature			**Total**
Matériaux de construction	Matériaux de construction divers pour scénographie			3 000 €
Costume	Vêtements et tissus pour fabrication			1 000 €
Autres	Matériel électronique divers (lumière, moteurs, etc.)			1 500 €
Matériel pour l'inclusivité	Casques, micros, feuille de salle en braille, etc.			1 000 €
Salaire artistique				**56 160 €**
Intervenants		Nbr de semaine	Salaire brut journalier	Total
Dramaturgie & Écriture à la table				
2	Metteur.euse en scène	2	130 €	2 600 €
1	Acteur-auteur	2	130 €	1 300 €
Écriture de plateau & répétition				
2	Metteur.euse en scène	9	130 €	11 700 €
3	Acteur.ice	9	130 €	17 550 €
1	Musicienne-interprète	2	130 €	1 300 €
1	Acteur.ice pour audiodescription live	1	130 €	650 €
			Charges afférentes (60%)	21 060 €
Salaire technique				**6 240 €**
Intervenants		Nbr de semaine	Salaire brut journalier	Total
1	Scénographe & constructrice	3	130 €	1 950 €
1	Costumier.e	1	130 €	650 €
1	Éclairagiste	2	130 €	1 300 €
			Charges afférentes (60%)	2 340 €
Salaire administratif				**7 280 €**
Intervenants		Nbr de semaine	Salaire brut journalier	Total
1	Chargée de production	7	130 €	4 550 €
			Charges afférentes (60%)	2 730 €
Rémunération intermédiaire				**3 520 €**
Intervenants		Objet de la rémunération		Total
1	Compositrice	Commande de musique de scène		2 000 €
1	Audiodescripteur.ice	Rédaction de l'audiodescription (devis Ecouter l'Image)		1 520 €
Frais d'approche				**37 850 €**
Intervenants	Nbr personne	Nbr (A/R, Nuité, Panier)	P.U. Moy	Total
Déplacement & transport	10	12	100 €	12 000 €
Logement	8	11	200 €	17 600 €
Indemnité de panier	10	55	15 €	8 250 €
Total numéraire				**117 550 €**

VALORISATIONS OU CONTRIBUTIONS EN NATURE OU EN INDUSTRIE	
DÉPENSES / CHARGES	**15 625 €**
Mise à disposition d'un administrateur (250h)	8 125 €
Outil pour la construction du décor (contribution volontaire en nature)	2 500 €
Lieux de répétition	5 000 €

PRODUITS

Trésoreries	**État**	**9 620 €**	**Échéancier des réponses**
Fond propre compagnie	Confirmé	4 820 €	
Bénéfice sur préachat (12 préachats visés)	En cours	4 800 €	Septembre 2027
Coproduction, soutien & don	**État**	**61 150 €**	
Coproductions			
23 Kilos Production	Confirmé	5 000 €	
37e Parallèle	En cours	3 000 €	Octobre 2026
CDNO – Centre Dramatique National d'Orléans	En cours	7 000 €	Novembre 2026
EPCC Issoudun	En cours	5 000 €	Novembre 2026
Collectif Scène 77	En cours	5 000 €	Novembre 2026
Réseau Club des 6	En cours pour 27-28	5 000 €	Décembre 2026
CNAREP – Moulin Fondu	En cours pour 27-28	5 000 €	Décembre 2026
La Halle aux Grains – SN	En cours pour 27-28	5 000 €	Décembre 2026
Soutiens en résidence (frais d'approches de résidences)			
CDNO – Centre Dramatique National d'Orléans	Confirmé	2 350 €	
Théâtre de la Tête Noire – Parcours de Production Solidaire	En cours	2 350 €	Octobre 2026
Le 37e Parallèle – Parcours de Production Solidaire	En cours	4 700 €	Octobre 2026
EPCC Issoudun – Parcours de Production Solidaire	En cours	2 350 €	Novembre 2026
La Vache qui rue	En cours pour 27-28	2 350 €	Novembre 2026
Partenaire Scène 77	En cours	2 350 €	Décembre 2026
La Halle aux Grains – SN	En cours pour 27-28	2 350 €	Décembre 2026
CNAREP – Moulin Fondu	En cours pour 27-28	2 350 €	Décembre 2026
Subventions, aides & bourses	**État**	**46 780 €**	
DRAC – Centre-Val de Loire			
Aide à la résidence	À déposer – octobre 26	10 000 €	Avril 2027
Aide au projet	À déposer – octobre 27	13 000 €	Avril 2028
Région Centre-Val de Loire			
Parcours de Production Solidaire	À déposer – janvier 27	6 000 €	Avril 2027
Aide à la création	À déposer – octobre 27	5 500 €	Février 2028
Métropole d'Orléans			
Aide à la création	À déposer – novembre 26	5 000 €	Avril 2027
Aides au fonctionnement			
Cap' Assos Aide à la 1ere embauche (quote-part)	À déposer – décembre 26	5 096 €	
Fonpeps – AJEP	À déposer – décembre 26	2 184 €	
Total numéraire		**117 550 €**	

VALORISATIONS OU CONTRIBUTIONS EN NATURE OU EN INDUSTRIE	
PRODUITS	**15 625 €**
Bénévole de l'association	8 125 €
Mis à disposition d'outil par la Cie Les Ateliers du Spectacle	2 500 €
Mise à disposition de plateau de théâtre et de lieu de répétition	5 000 €

Fait à Griselles, le 20/09/2026

FICHE FINANCIÈRE

SCÈNE 77

ÉQUIPE EN TOURNÉE :

Représentations en salle : 6 personnes

- 3 acteur.ices
- 1 metteur en scène
- 1 régisseuse générale
- 1 éclairage

Représentations en espace public & non dédié: 5 personnes

- 3 acteur.ices
- 1 metteur en scène
- 1 régisseuse générale

Représentation incluant des publics en situation de handicap :

- Audiodescription live incluant une visite tactile : majoration d'1 personne sur la date

PRIX DE CESSIONS - PARTENAIRES & PRÉACHAT :

Représentations en salle :

- 1 représentation : 3 240 €
- 2 représentations : 5 650 € (P.U.: 2 825 €)
- 3 représentations : 7 360 € (P.U.: 2 450 €)

Représentations espace public & non dédié :

- 1 représentation : 2 630 €
- 2 représentations : 4 650 € (P.U.: 2 330 €)
- 3 représentations : 6 000 € (P.U.: 2 000 €)

Représentation incluant des publics en situation de handicap :

- Audiodescription live incluant une visite tactile : majoration de la cession de 615 €

ESTIMATION FRAIS APPROCHES - SCÈNE 77

Représentations en salle :

- Transport & Déplacement : 450 €
- Hébergement : 720 €
- Repas : 528 €

Représentations espace public & non dédié :

- Transport & Déplacement : 302 €
- Hébergement : 600 €
- Repas : 440 €

Représentation incluant des publics en situation de handicap :

- Audiodescription live incluant une visite tactile : majoration d'1 personne sur les frais d'approche