Calendrier de création

Calendrier de résidence

24 au 28 Février 2025 : résidence d'écriture#1 : Le Mont Saint Michel (50) - Centre des Monuments Nationaux
31 mars au 21 avril 2025 : résidence chapiteau#1- La Faïencerie - Creil (60)
20 au 28 Juin 2025: résidence d'écriture #2 : L'Atelier du plateau - Paris (75)
16 Août au 15 sept 2025: résidence chapiteau #2 Espace cirque d'Antony (92) - L'AZIMUT-PNAC en Ile de France
24 février au 14 mars 2026 : résidence chapiteau#3 Nil Obstrat (95)
17 Août au 7 septembre 2026 : résidence chapiteau#4 Espace cirque d'Antony (92) - L'AZIMUT-PNAC en Ile de France
18 Octobre au 15 novembre 2026 : résidence chapiteau#5 et avants premières - Cirque théâtre d'Elbeuf (76) - PNC Normandie
15 janvier au 1er février 2027 : résidence chapiteau #6 et 7 avant-premières à L'Azimut -PNC Ilde-de-France

Date de création : 12 février 2027

Calendrier de diffusion

13-14-15 novembre 2026 : avant premières - Cirque théâtre d'Elbeuf – confirmé - 3 représentations
22-23-24-27-29-30-31janvier 2026 : avants premières L'Azimut – confirmé – 7 représentations
12-13-14-18-19-20 février 2027 : premières - BIAC Marseille – confirmé- 6 représentations
21-22-23 mai 2027 : La Faïencerie - confirmé - 3 représentations
7-8-10-11-12-13 juin 2027 : réseau CirquÉvolution – Marly-la-Ville - confirmé - 6 représentations
23-24-25 juin 2027 : théâtre de Cusset – confirmé – 3 représentations
Juillet 2027 : festival les 7 collines - St Etienne (Intérêt)
Automne 2027 : village de cirque (intérêt)
Automne 2027 : Festival Circo Circolo (intérêt)
hiver 2027 : WinterFest
Février 2028 : Théâtre de Chevilly Larue (en cours)

FT au 14/09/2026. Des modifications mineures sont susceptibles d'y être apportées au cours des prochaines résidences de création, n'hésitez pas nous contacter a technique.lenvoleecirque@gmail.com

FICHE TECHNIQUE *PLUME* sous chapiteau

Chapiteau 14m rond - avec Absides + son chapiteau accueil 12m

en option, selon le lieu d'implantation et les équipements proposés.

Description:

* Le spectacle *Plume* se joue uniquement sous le chapiteau 14m de la compagnie.
* La compagnie est autonome pour l'intégralité des équipements concernant le spectacle = matériel son ; lumière (full led) ; agrès…
* Possibilité de monter un 2ème chapiteau, diamètre 12m (lieu commun pour l'équipe et l'accueil du public, bar , billetterie, ateliers, concerts et autres projets EAC ou de territoire) = prévoir 5 personnes supplémentaires si 2 chapiteaux = 13 personnes totale si 2 chapiteaux.
* La compagnie vient avec son convoi équipé d'une cuisine et de sanitaire composé de : 2 semi remorque ; 1 bus; 1 fourgon ; 4 caravanes

Caractéristiques du chapiteau 14m

- 14 mètres rond sans corniche avec absides
- 2 mâts ronds
- Hauteur des mâts : 10 m
- Hauteur de l'entourage : 3 m
- Hauteur sous la coupole : 8 m
- Coupole longue (dite à l'ITALIENNE) L : 5M , l :1m
- Jauge : Gradin circulaire 360° de 300 places
- Empâtement minimum 28 m x 21 m pour le chapiteau
- Prévoir 1 demi périmètre de sécurité de 3M50
- Empâtement maximum (avec véhicules) : 40M X40M
- possibilité d'accueillir 2 fauteuils PMR



Caractéristiques du chapiteau 12m

-12 mètres rond sans corniche avec déambulatoire extérieur
- 2 mâts ronds
- Hauteur des mâts : 8,50m
- Hauteur de l'entourage : 3 M
- Coupole longue (dite à l'ITALIENNE) L : 4M , l :0,80m
- Hauteur sous Coupole : 7M
- Empâtement minimum 26 m x 21 m pour le chapiteau
- Prévoir 1 demi périmètre de sécurité de 3M50
- Empâtement maximum (avec véhicules) :40M X40M



L'Envolée Cirque – 1, avenue Paul Vaillant Couturier – 93230 Romainville
email : technique.lenvoleecirque@gmail.com / lenvoleecirque.org

FT au 14/09/2026. Des modifications mineures sont susceptibles d'y être apportées au cours des prochaines résidences de création, n'hésitez pas nous contacter a technique.lenvoleecirque@gmail.com

Prévoir

- **Terrain plat et stabilisé**, pente de 1 % maximum, (merci de nous indiquer la nature du terrain) d'une surface de 40M X40M minimum pour le chapiteau, dégagé en hauteur (lignes électriques) et au sol, dans un état de propreté répondant aux exigences du montage. Le sous-sol doit offrir toutes les garanties pour la sécurité de l'ensemble (la présence éventuelle de câbles ou de canalisations souterraines devra nous être signalée et un marquage au sol effectué avant l'installation des pinces (profondeur 1,20 m). L'organisateur a la responsabilité des éventuelles détériorations, si nous n'avons pas été informés ou incorrectement informés.
- **Accès poids-lourd** jusqu'au chapiteau (pour le montage et le démontage)
- **Un point d'eau** (raccord pompier ou Gardena) dès le jour d'arrivée de la compagnie.
- **3 Branchements Électriques de 32A TRIPHASÉ** (1 pour le spectacle ; 1 pour le campement et la chapiteau 12m ; 1 pour la semi cuisine/sanitaire)
- Selon la saison: **fioul hors-gel** si nécessaire à la charge de l'organisateur (chauffage SOVÉLOR JUMBO 135 fourni par la compagnie avec sa cuve pour les deux chapiteaux)
- **Barrières** : si possible type Héras, autour du chapiteau (200 m linéaire)
- **Container** pour ordures ménagères et tri sélectif (Plastiques/cartons et verres)
- **Toilettes/douches/sanitaires/cuisine** :

La compagnie est autonome et dispose de sa propre semi équipée.
Prévoir WC distincts pour le public à proximité du chapiteau.

- **1 CHARIOT ELEVATEUR 5T AVEC TRANSLATION TYPE M50-4ST5** pour l'installation de la cuisine **le jour d'arrivée ;** Le déchargement du matériel **le jour du montage** et le chargement **le jour du démontage intérieur à l'issue de la dernière représentation et jour de démontage.** Merci de vous mettre en lien avec Laurent au moment de la location de l'engin = au vu de notre chargement il est impératif d'avoir l'engin correspondant.
- **1 chariot élévateur 4x4 diesel 2T pour le jour du démontage**
- **1 cariste** le jour du montage et du démontage du/des chapiteau(x)

- **Gardiennage (selon lieu)** de jour et de nuit du départ à l'arrivée du convoi. Il doit être étudié au cas par cas, en fonction de la nature du lieu (ouvert ou fermé)

FT au 14/09/2026. Des modifications mineures sont susceptibles d'y être apportées au cours des prochaines résidences de création, n'hésitez pas nous contacter a technique.lenvoleecirque@gmail.com

• **PERSONNEL DEMANDÉ et PLANNING** SELON TABLEAU CI-DESSOUS:

* Possibilité faire le montage avec des bénévoles ou groupes spécifiques (jeunes travailleurs , ré-insertion, étudiants d'écoles de cirque etc. …) dans ce cas, le nombre de personne demandé est plus nombreux

* Prévoir 5 personnes supplémentaire pour montage des 2 chapiteaux.

Dates	Planning	personnel demandé	Personnel Compagnie	Besoins
J-3	arrivée du convoi et de l'équipe	1 référent lieu pour accueil	6 personnes	Engin
J-2	Montage chapiteau 9h-13h / 14h-19h	**8** personnes dont 1 tech électrique Et 1 cariste	6 personnes	Engin
J-1	Montage pistographie	**4** personnes dont 1 tech électrique pour 1 service le matin : 9h-13h.	6 personnes	
JJ	Spectacle		7 personnes	
JJ	Spectacle		7 personnes	
J dernier spectacle	Spectacle + démontage intérieur	**4** Personnes dont 1 tech électrique pour un service de 4h à l'issue de la dernière représentation.	7 personnes	Engin
J+1	Démontage : 9h-13h / 14h-19h	**8** personnes Dont 1 cariste	6 personnes	Engin
J+2	Depart du convoi le midi	-	6 personnes	Engin

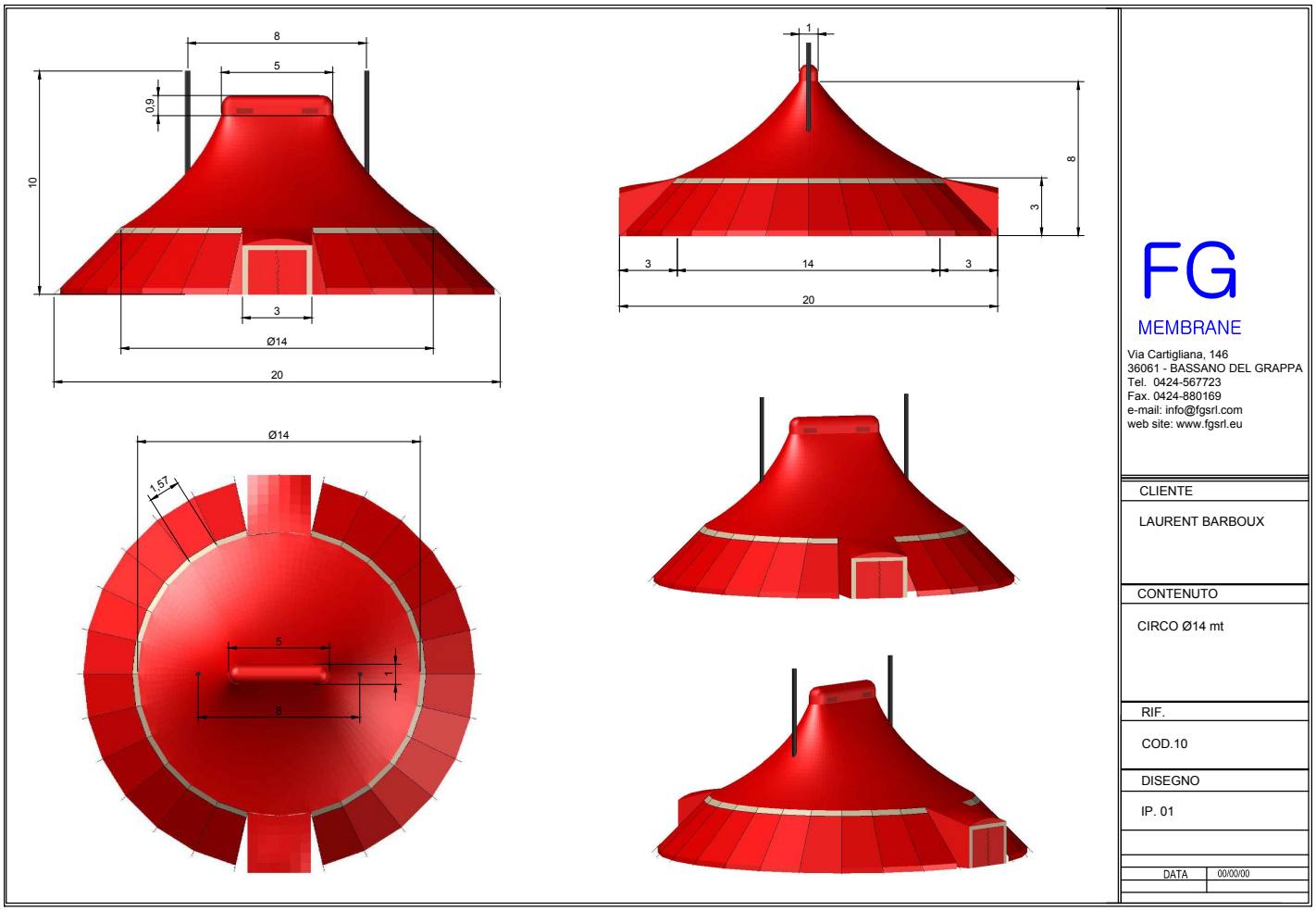
FT au 14/09/2026. Des modifications mineures sont susceptibles d'y être apportées au cours des prochaines résidences de création, n'hésitez pas nous contacter a technique.lenvoleecirque@gmail.com

Tout le matériel (chapiteau, gradins, chauffage) est homologué sous le numéro
N° C 95.2012.06 pour le 14m
N° C 92.2022.002 pour le 12 m
Classement M2 de la toile.
La compagnie fournit à l'organisateur l'extrait de registre de sécurité.

En cas de doute sur l'un de ces points, un repérage de notre responsable technique (À la charge de l'organisateur) est indispensable.

Responsable technique : Laurent BARBOUX +33 (0)6 20 44 52 80 - technique.lenvoleecirque@gmail.com

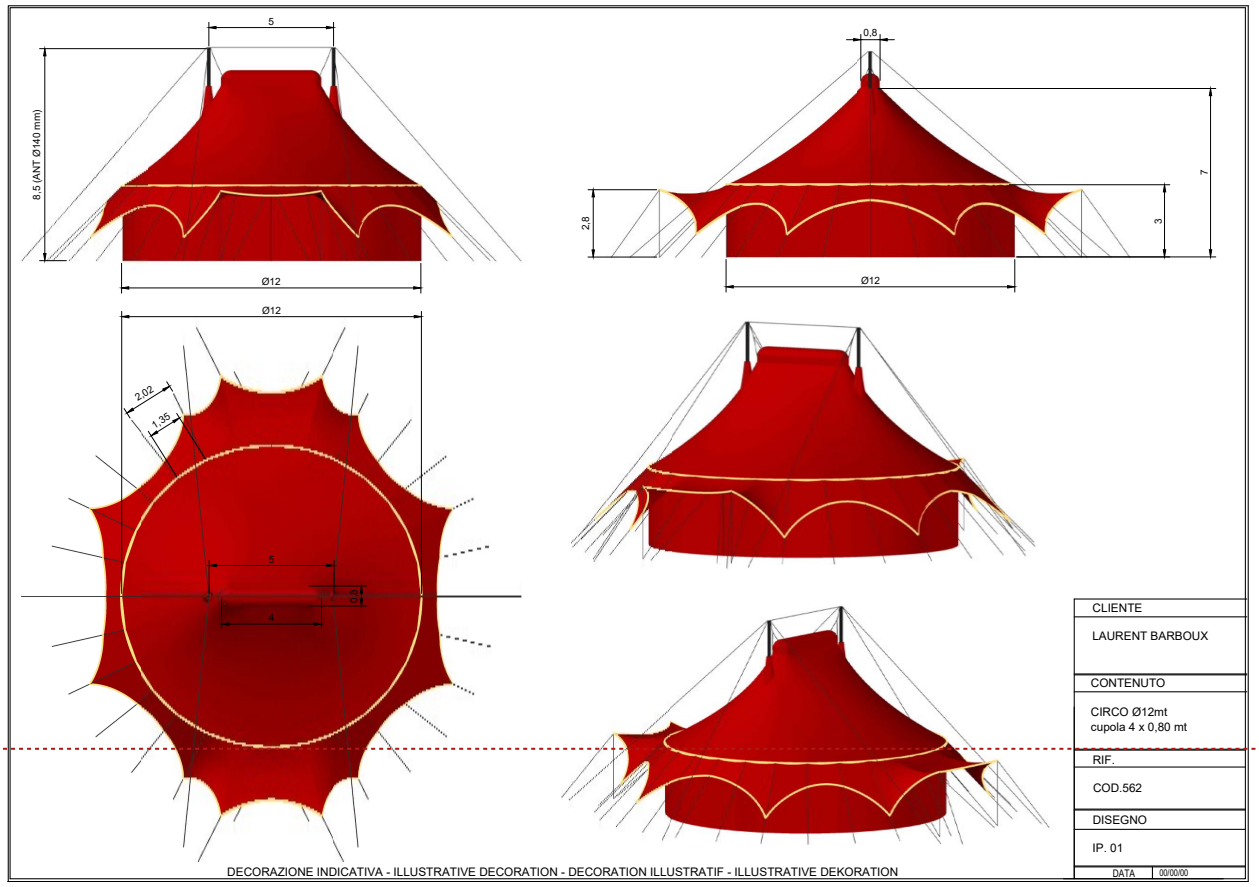
PLAN CHAPITEAU 14 M - L'ENVOLEE CIRQUE



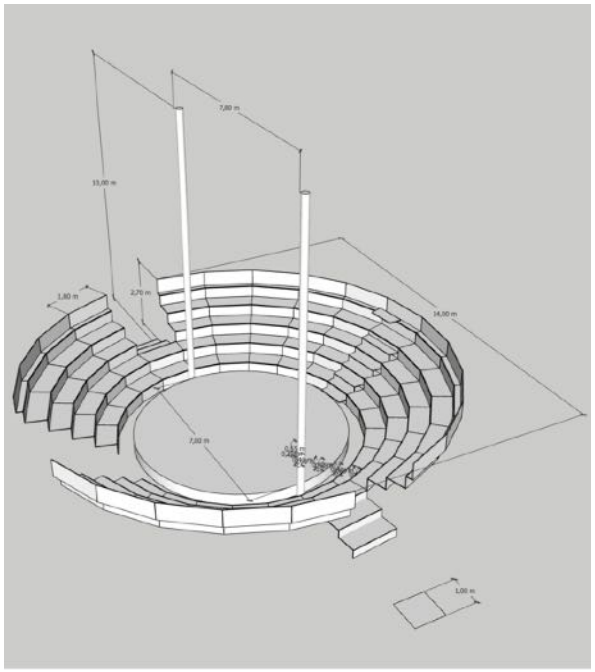
L'Envolée Cirque – 1, avenue Paul Vaillant Couturier – 93230 Romainville
email : technique.lenvoleecirque@gmail.com / lenvoleecirque.org

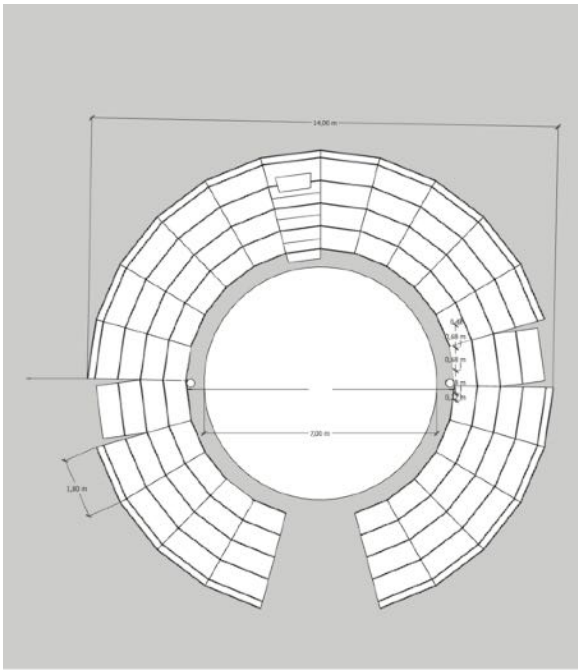
FT au 14/09/2026. Des modifications mineures sont susceptibles d'y être apportées au cours des prochaines résidences de création, n'hésitez pas nous contacter a technique.lenvoleecirque@gmail.com

PLAN CHAPITEAU 12 M - L'ENVOLÉE CIRQUE



PLAN INTERIEUR CHAPITEAU SPECTACLE PLUME - L'ENVOLÉE CIRQUE





L'Envolée Cirque – 1, avenue Paul Vaillant Couturier – 93230 Romainville
email : technique.lenvoleecirque@gmail.com / lenvoleecirque.org

FT au 14/09/2026. Des modifications mineures sont susceptibles d'y être apportées au cours des prochaines résidences de création, n'hésitez pas nous contacter a technique.lenvoleecirque@gmail.com

REFERENCE ENGIN DE MANUTENTION

—-> https://www.manitou.com/fr-FR/nos-machines/chariots-elevateurs/m-50-4-d-st5

M 50-4 ST5



MANITOU
HANDLING YOUR WORLD

CHARGEMENT SEMI-REMORQUE L'ENVOLÉE CIRQUE





L'Envolée Cirque – 1, avenue Paul Vaillant Couturier – 93230 Romainville
email : technique.lenvoleecirque@gmail.com / lenvoleecirque.org

FT au 14/09/2026. Des modifications mineures sont susceptibles d'y être apportées au cours des prochaines résidences de création, n'hésitez pas nous contacter a technique.lenvoleecirque@gmail.com

SEMI CUISINE / SANITAIRE / BUANDERIE



L'Envolée Cirque – 1, avenue Paul Vaillant Couturier – 93230 Romainville
email : technique.lenvoleecirque@gmail.com / lenvoleecirque.org

BUDGET CREATION SOUS CHAPITEAU « PLUME » - HT			
			BP
PRODUITS			
COPRODUCTIONS			
Confirmée			**78 711**
Abbaye du Mont St Michel – Centre des Monuments Nationaux			
La Faïencerie – Théâtre de Creil			
L'Azimut			
Atelier du Plateau			
Théâtre de Cusset			
Archaos			
Nil Obstrat			
Cirque-Théâtre d'Elbeuf			
dont Collectif Scènes 77			*10 000*
à confirmer / en recherche			**41 000**
SUBVENTIONS			**75 000**
Aide au projet Ile de France			20 000
Aide à la création DGCA			25 000
Part conventionnement			10 000
Région : aide à l'investissement			10 000
SACD : fond musique de scène et processus cirque			10 000
		Total Produits	**194 711**
CHARGES			
Achats			
Consommables			3 000
divers materiel création			1 000
Matière Costumes			4 000
Gradin			19 030
Pistographie			15 840
Agrès, cordages			10 000
Matériel Lumières			6 000
Matériel Son			6 000
Fluide chapiteau			500
Transport tournette			500
Transports Chapiteau			2 750
Transport équipe			8 500
Repas résidence			6 524
Services extérieurs			
prorata Sous-traitance générale/comptabilité			1 700
Matériel chapiteau pour création			300
Prorata Entretien et réparation			750
prorata Assurances chapiteau+véhicules			1 000
prorata fourniture de bureau			50
prorata frais administratifs			2 083
Divers			
Autres services extérieurs			
Honoraires graphiste+communication+teaser			3 500
Services bancaires, autres			
Publicité/communication + prorata Orfeo			1 000
Frais postaux			
		sous total charges	***94 027***
Salaires et Charges artistes en piste			44 352
1 artiste de cirque, 2 musiciens			
Salaires et charges sociales création, technique, administratif			56 332
Construction-lumière-son-costumes- regard complice- administration et production- régie			
Sous-total Salaires + Charges sociales			***100 684***
		TOTAL CHARGES + SALAIRES + CHARGES SOCIALES	**194 711**
Solde de la période			**0**

Fiche récapitulative

Titre du spectacle : Plume

Nom de la compagnie : L'Envolée Cirque

Genre(s) :

- ☐ Arts de la rue
- ☐ Théâtre d'objets
- ☐ Théâtre
- ☒ Arts du cirque
- ☐ Marionnette
- ☐ Musique
- ☐ Danse
- ☐ Mime
- ☐ Conte

Coordonnées de la personne en charge du dossier :

Nom : Chloé Bensimon-Liatard

Adresse siège social : 1 avenue Paul Vaillant Couturier 93230 Romainville

Téléphone : 06 11 35 55 13

Mail : diffusion.lenvoleecirque@gmail.com

Site de la compagnie : www.lenvoleecirque.org

Liens vidéo vers projets antérieurs : https://www.youtube.com/@LEnvoleeCirque

La compagnie est-elle autonome pour ses déplacements (dates de diffusion et actions culturelles en Seine-et-Marne où tous les lieux ne sont pas accessibles en transport en commun) :

- ☒ OUI
- ☐ NON

Production

Informations sur le spectacle

Public cible :

Tranche d'âge : tout public (représentations scolaires à partir de 6 ans)

Type de handicap : Moteur, mental (à discuter en amont selon le type de handicap), malentendant

Nombre de personnes en tournée : 7

Nombre d'artistes au plateau : 3

Descriptif de l'espace scénique nécessaire :
sous chapiteau de la compagnie – cf fiche technique

Ouverture :

Profondeur :

Hauteur :

Adaptable (préciser)

Besoins techniques : sous chapiteau de la compagnie – cf fiche technique

Jauge : 300

Calendrier de création

Calendrier de résidence

24 au 28 Février 2025 : résidence d'écriture#1 : Le Mont Saint Michel (50) - Centre des Monuments Nationaux
31 mars au 21 avril 2025 : résidence chapiteau#1- La Faïencerie - Creil (60)
20 au 28 Juin 2025: résidence d'écriture #2 : L'Atelier du plateau - Paris (75)
16 Août au 15 sept 2025: résidence chapiteau #2 Espace cirque d'Antony (92) - L'AZIMUT-PNAC en Ile de France
24 février au 14 mars 2026 : résidence chapiteau#3 Nil Obstrat (95)
17 Août au 7 septembre 2026 : résidence chapiteau#4 Espace cirque d'Antony (92) - L'AZIMUT-PNAC en Ile de France
18 Octobre au 15 novembre 2026 : résidence chapiteau#5 et avants premières - Cirque théâtre d'Elbeuf (76) - PNC Normandie
15 janvier au 1er février 2027 : résidence chapiteau #6 et 7 avant-premières à L'Azimut -PNC Ilde-de-France

Date de création : 12 février 2027

Période de tournée :

dates prévisionnelles, en cours, en discussion :

13-14-15 novembre 2026 : avant premières - Cirque théâtre d'Elbeuf – confirmé - 3 représentations
22-23-24-27-29-30-31janvier 2026 : avants premières L'Azimut – confirmé – 7 représentations
12-13-14-18-19-20 février 2027 : premières - BIAC Marseille – confirmé- 6 représentations
21-22-23 mai 2027 : La Faïencerie - confirmé - 3 représentations
7-8-10-11-12-13 juin 2027 : réseau CirquÉvolution – Marly-la-Ville - confirmé - 6 représentations
23-24-25 juin 2027 : théâtre de Cusset – confirmé – 3 représentations
Juillet 2027 : festival les 7 collines - St Etienne (Intérêt)
Automne 2027 : village de cirque (intérêt)
Automne 2027 : Festival Circo Circolo (intérêt)
hiver 2027 : WinterFest
Février 2028 : Théâtre de Chevilly Larue (en cours)

Coproduction

Montant de coproduction demandé au Collectif Scènes 77 : 10 000 euros HT.

Coûts en TTC

Prix de cession prévisionnel pour le Collectif Scènes 77 : Minimum de 3 représentations. 17 000€ HT

(17 935€ TTC) pour 3 représentations (3 000 € HT / 3 165€ TTC la représentation supplémentaire)

hors VHR.

Prix de cession prévisionnel : Minimum de 3 représentations. 18 000€ HT (18 990 € TTC) pour 3

représentations (3 000 € HT / 3 165 € TTC la représentation supplémentaire) hors VHR.

Évaluation des ++ : (Transports décor et équipe, repas et hébergements)

Repas équipe :forfait de 175 €/HT (185,63 € TTC) lorsque nous avons notre cuisine
Transport : dépend de si nous déplaçons le convoi, entièrement ou partiellement, ou non.
Si nous avons le convoi entier, l'équipe est autonome pour ses repas et hébergements, à l'exception d'une chambre supplémentaire les jours de représentation.