EKTOS

COMPAGNIE EKTOS | Jean-Christophe Boclé

Hommages Secrets

Forme Théâtre adaptable aux lieux non-dédiés



Plateau Tout Public 2027 du Collectif Scènes 77

— Dossier de production —

Calendrier de création et de tournée

Entre Nov. 23 et Avril 2024	**Résidence de Création** de la Version Chez l'habitant pour La Courée – centre culturel de Collégien : à L'Azimut-Théâtre Firmin Gémier d'Antony, Conservatoire Claude Debussy du 17e
9, 10 et 11 Avril 2024	**Création de la Version Chez l'habitant** – Au domicile de six habitants de la Ville de Collégien, en présence de leurs accompagnant, famille, voisins. Un temps de rencontre a suivi.
Avril et Mai 2024	**Résidence de Création** de la Version Plein Air pour le festival PrinTemps des paroles de Marne et Gondoire : à L'Azimut-Théâtre La Piscine de Châtenay-Malabry
25 et 26 Mai 2024	**Création de la Version Plein Air** – au Parc de Rentilly dans le cadre du festival PrinTemps des paroles de Marne et Gondoire
Mai et Juin 2025	**Répétitions de Reprise** de la Version Plein Air : à L'Azimut-Théâtre La Piscine de Châtenay-Malabry
3 Juin 2025	**Représentation** de la Version Plein Air au Moulin Jaune de Cressy-la-Chapelle dans le cadre de la Rencontre départementale Art & Handicap organisée par le Pôle Handicap du Collectif Scènes 77
Novembre et Déc. 2026	**Résidence de re-création** de la Version Théâtre : à L'Azimut-Théâtre Firmin Gémier d'Antony, dans structures membres du Collectif Scènes 77
Janvier 2027	**Résidence technique** et création lumière : à Les Passerelles - scène de Paris Vallée de la Marne, à Pontault Combault
18 Janvier 2027	**Représentation** de la Version Théâtre à Les Passerelles - scène de Paris Vallée de la Marne, à Pontault Combault

Budget prévisionnel de production

DEPENSES	CREATION
60-Achats	**1 100 €**
Costumes	600 €
accessoires	200 €
Matériel et régie lumière	150 €
Matériel et régie son	150 €
Régies diverses	
Fourniture d'entretien	
Fourniture bureau	
61-Services extérieurs	**96 €**
location immobilière (salle de répétition...)	
location mobilière (lumière, son...)	
petit entretien et réparation	
assurances	96 €
documentation générale	
62-Autres services extérieurs	**2 236 €**
personnel extérieur (intérimaire)	
honoraires de gestion	921 €
annonces et insertions publicitaires	
conception (photo, vidéos, affiche)	765 €
transport des décors	
Voyages et déplacements	400 €
Hébergement	
Missions et réceptions	150 €
Frais postaux	
Télécommunications	
63- Impots et taxes	**0 €**
impots	
timbres et divers	
64-Charges de personnel	**30 707 €**
Equipe administrative	
administrateur	
chargée de production	3 000 €
chargée de diffusion	1 500 €
comptable	
charges sociales	2 385 €
Equipe artistique	
chorégraphe	2 800 €
collaborateur artistique (musique)	1 250 €
costumière	900 €
éclairagiste	510 €
charges sociales	2 894 €
Artistes-interprètes	
Répétitions	
danseur.se 1	2 400 €
danseur.se 2	2 400 €

danseur.se 3	2 400 €
violoniste de gambe	1 200 €
guitare ou luth ou théorbe	1 200 €
charges sociales sans abattement	5 088 €
Equipe technique	
Répétitions	
régisseur son	510 €
Charges sociales	270 €
65-Autres charges de gestion courante	1 535 €
droits d'auteur	
autres charges (fonctionnement)	1 535 €
TOTAL DEPENSES	35 675 €

RECETTES	CREATION
Apport Cie	
	7 675 €
Recettes de coproductions	
La Courée	10 000 €
COLLECTIF SCÈNES 77	10 000 €
Subventions	
Département Seine et Marne	8 000 €
TOTAL RECETTES	35 675 €

RESULTAT	0 €

Conditions d'accueil

Informations sur le spectacle

Public cible : Tout public

Tranche d'âge : à partir de 8 ans

Type de handicap : malvoyants, malentendants, PMR selon l'accessibilité du lieu

Nombre d'artistes au plateau : de 2 à 5

Nombre de personnes en tournée : ajouter le technicien lumières pour les représentations théâtre

Descriptif de l'espace scénique nécessaire : adaptable à tout type de lieux

Adaptable : le nombre d'interprètes, les types d'instruments et le déploiement spatial de la pièce s'adapte à des lieux très différents, allant d'une salle de spectacle, à un salon particulier, ou bien un jardin ou autre espace extérieur, entre autres.

Besoins techniques : sonorisation légère selon les lieux deux micros pour instruments à cordes

Jauge : prise considération selon les lieux et les espaces

Coûts en TTC

Prix de cession prévisionnel pour le Collectif Scènes 77 :

- 1 représentation (3 danseur.se.s, 2 musicien.ne.s, avec régisseur) – 5 300 € HT
- 2 représentations (3 danseur.se.s, 2 musicien.ne.s, avec régisseur) – 8 800 € HT
- 1 représentation (3 danseur.se.s, 2 musicien.ne.s, sans régisseur) – 4 500 € HT
- 2 représentations (3 danseur.se.s, 2 musicien.ne.s, avec régisseur) – 7 500 € HT

Frais annexes :

- Frais kilométriques pour 1 ou 2 voitures (équipe francilienne + instruments)
- Défraiement repas pour 5 personnes au tarif SYNDEAC

+ TVA 5,5 %