Fiche récapitulative

Titre du spectacle : Braises, une histoire d d'Héphaïstos

Nom de la compagnie : La Compagnie Courtoujours

Genre(s) :

- ☐ Arts de la rue
- ☐ Théâtre d'objets
- ☐ Théâtre
- ☐ Arts du cirque
- ☐ Marionnette
- ☐ Musique
- ☐ Danse
- ☐ Mime
- ☐ Conte

Coordonnées de la personne en charge du dossier : Gwladys BATTA, artiste, porteuse du projet

Nom : Gwladys BATTA, La Compagnie Courtoujours

Adresse siège social : MVAC Paris Centre Marais – Boite 53 – 5 rue Perrée, 75 003 PARIS
Téléphone : 06 65 44 97 37
Mail : cie.courtoujours@gmail.com

Site de la compagnie : www.compagnie-courtoujours.com

Liens vidéo vers projets antérieurs :

Spectacle « Elle s'appelle Rose, fable douce-amère au pays des peaux-ridées », récit fictif d'une octogénaire en EHPAD, tout public dès 10 ans
Article de presse par Annie de Vivie, gérontologue et Directrice du Label Humanitude France
https://www.agevillage.com/actualites/elle-sappelle-rose
TEASER : https://vimeo.com/1054839126/3ac44c6136?fl=ip&fe=ec&share=copy
EXTRAIT : https://vimeo.com/904832506/635aef131b

« Contes de fêlés », bouquet de contes traditionnels dont les héros sont porteur d'un handicap, tout public dès 6 ans
EXTRAIT Introduction : https://vimeo.com/902777870/c35bee5e3a

La compagnie est-elle autonome pour ses déplacements (dates de diffusion et actions culturelles en Seine-et-Marne où tous les lieux ne sont pas accessibles en transport en commun) : L'artiste n'est pas véhiculée, mais puisqu'on est là pour œuvrer à l'accessibilité, on devrait trouver à s'organiser, non ?;)

- ☐ OUI
- ☐ NON