

CELLE QUI DIT NON

Dossier de production

Collectif Scènes 77

Contact production
Julie R'Bibo
06 88 98 67 71
prod.lacharmantecompagnie@gmail.com

SOMMAIRE

CALENDRIER DE CRÉATION …… page 3
BUDGET PRÉVISIONNEL DE PRODUCTION ····· page 4
COÛT DE CESSION + FRAIS ANNEXES ····· page 5

CALENDRIER DE CRÉATION

2026

— **Mai – Septembre**
Développement dramaturgique
Transmission des matériaux de recherche et première note dramaturgique.

— **Septembre 2026 – Avril 2027**
Écriture & expérimentations artistiques
Résidences d'écriture et recherches au plateau (texte, LSF, corps, son).
26 novembre 2026 : présentation du projet (lieu à déterminer)

— **En parallèle**
Résidences territoriales
Actions d'éducation artistique en milieu scolaire et dans les théâtres partenaires.

2027

— **Mai**
Finalisation du texte

— **Juin – Septembre**
Préparation artistique et technique
Construction scénographie, costumes, préparation technique.

— **Octobre – Novembre**
Résidence de création
Répétitions finales et création lumière aux Bords de Scènes (91)

└— Fin novembre — PREMIÈRE

Création du spectacle aux Bords de Scènes – scène conventionnée, suivie d'une tournée auprès des lieux partenaires en préachat.

BUDGET PRÉVISIONNEL DE PRODUCTION

.....

		Conception Montage répétition					TOTAL TTC
	CHARGES					**134 600**	**134 600**
60	**Achats**					**34 924**	**34 924**
	Fournitures administratives					150	150
	Dispositif scénique (Construction incluse)					20 000	20 000
	Lumières					3 000	3 000
	Son					7 000	7 000
	Costumes (confection incluse)					1 600	1 600
	Frais de régie					3 000	3 000
	Autres					174	174
61	**Services**					**4 950**	**4 950**
	Assurance					600	600
	Locations (mobilières ou matérielles)					4 000	4 000
	documentation					350	350
62	**Autres services extérieurs**					**33 600**	**33 600**
	Honoraires comptable & social					600	600
	Honoraires autrices (X2)					14 000	14 000
	Honoraires compositeur					3 000	3 000
	Honoraires interprète LSF					4 000	4 000
	Honraires Traduction du texte					4 000	4 000
	Honoraires vidéaste					3 000	3 000
	Catering					3 000	3 000
	Transports					2 000	2 000
64	**Charges salariales**					**61 126**	**61 126**
		base brut/m	Durée	Total	Charg pat	Coût empl	
	Artistes NC			**10 000**	**5400**	**15 400**	**15 400**
	Comédienne	2 500	1	2 500	1350	3 850	3 850
	Comédien	2 500	1	2 500	1350	3 850	3 850
	Musicienne	2 500	1	2 500	1350	3 850	3 850
	Comédien interprète	2 500	1	2 500	1350	3 850	3 850
	Artistes C			**6 250**	**3775**	**10 025**	**10 025**
	Metteuse en scène	2 500	1	2 500	1450	3 950	3 950
	Chorégraphe	2 500	0,5	1 250	725	1 975	1 975
	Collaborateur à la mise en scène	2 500	1	2 500	1600	4 100	4 100
	Techniciens NC			**5 000**	**3200**	**8 200**	**8 200**
	Régisseur·euse son	2 600	1	2 600	1664	4 264	4264
	Costumier·ière	2 400	1	2 400	1536	3 936	3936
	Techniciens C			**10 500**	**7035**	**17 535**	**17 535**
	Créateur son	2 600	1	2 600	1742	4 342	4 342
	Créateuri Lumière	4 800	0,5	2 400	1608	4 008	4 008
	Scénographe	2 500	1	2 500	1675	4 175	4 175
	Régisseur·euse général·e	3 000	1	3 000	2010	5 010	5 010
	Administratifs			**6 644**	**3322**	**9 966**	**9 966**
	Administratrice production	17	132	2 244	1122	3 366	3 366
	Chargée de production	20	220	4 400	2200	6 600	6 600
65	**droits d'auteurs**			**0**	**0**	**0**	**0**

		Conception Montage répétition	TOTAL
	PRODUITS	**134 600**	**134 600**
1	**SUBVENTIONS ET AIDES PUBLIQUES**	**51 000**	**51 000**
	Ministère de la Culture-Compagnonnage Autric	15 000	15 000
	Drac IDF - Conventionnement	12 500	12 500
	Région IDF - Aide à la création	8 000	8 000
	Département de Seine et Marne - Aide à la Cré	6 000	6 000
	Mairie de Paris-Aide à la résidence	9 500	9 500
2	**ORGANISMES**	**30 600**	**30 600**
	AGEFIPH	8 000	8 000
	SPEDIDAM	3 000	3 000
	ADAMI	7 500	7 500
	JTN	2 100	2 100
	SACD (Fonds théâtre + musique)	10 000	10 000
3	**MECÉNAT**	**15000**	**15 000**
	FONDATIONS	15000	15 000
4	**CO PRODUCTEURS**	**38000**	**38 000**
	Coproducteurs (Bords de Scènes, Théâtre de Ch	18000	18 000
	Collectif Scènes 77	20000	20 000

COÛT DE CESSION ET FRAIS ANNEXES

.....

Coût de cession pour une représentation pour le Collectif Scènes 77 :
4 500 € TTC

Coût de cession (Hors Collectif Scènes 77) :
5 000 € TTC

Frais annexes pour 7 personnes en tournée :

Équipe technique :

- 2 technicien·nes

Équipe artistique :
1 comédienne
1 comédien
1 comédien-interprète LSF
1 percussionniste
1 metteuse en scène

- Arrivée à J-1 de l'équipe technique : 3 services de montage / 1 service de démontage
- Arrivée Jour J à 14h de l'équipe artistique
- Les frais de repas et les hébergements peuvent être pris en charge directement par l'organisateur.

Soit :

- 19 repas au total à 20,70 € le repas : 393 €
- Transports de l'équipe artistique : 500 €
- 8 nuitées à 74,30 € la nuit : 594,40 €
- Transport du décor : Location d'un camion pour 3 jours : 350 €
- Essence : 100 €

TOTAL : 1937, 70 € TTC

La Charmante compagnie n'est pas assujettie à la TVA selon l'article 293 B du code général des impôts.