DOSSIER DE PRODUCTION

“ À qui profite le crime ? ”

Compagnie Les Pucks

Contenu :

Calendrier de création et de tournée

Budget prévisionnel de production

Coût de cession + Frais annexes

Fiche production

Calendrier de création

2026

Octobre
Deadline aide à la création région IDF
Appel à candidature Le Copeau - Compagnie Des clous

Novembre
Dead line aide individuelle à la création DRAC
Dead line aide à la résidence de création Mairie de Paris

2027

Janvier
Résidence en partenariat avec la ville de Valence-en-Brie : écriture et recherche plateau

Février
Clôture du dossier de demande de subvention du département 77 : Soutien à la création des compagnies artistiques professionnelles
Clôture de l'appel à résidence de Animakt

Mars
Résidence en partenariat avec la ville de Montereau : recherche plateau et travail de mise en scène avec Lisa Delgado

Avril
Résidence espérée en partenariat avec un membre du collectif Scènes 77 : travail de mise en scène avec Lisa Delgado

Mai
Clôture de l'appel à résidence du Vaisseau, fabrique artistique au Centre de Réadaptation de Coubert

Juin
Deadline création costumes et décors par Armelle Corbier

Juillet
Résidence au Centre Hospitalier de Vauclaire : travail autour des actions culturelles et répétition ouverte

Septembre
Deadline création sonore par Pierre-Jean Delesvaux
Deadline création teaser et affiche

Octobre
Résidence Le Copeau - Compagnie Des clous
Sortie de résidence

Novembre
Résidence Médiathèque et salle du Manège - Châtelet en Brie

2028

Janvier
Clôture candidature OFF Châlon dans la rue
Résidence Le Vaisseau : création lumière avec Sabine Belotti & mise en place de médiations et actions culturelles

Mars
date potentielle : Châtelet en Brie
dead line fonds SACD Théâtre

Avril
date potentielle : Les luttopies, Ivry sur Seine
date potentielle : La ferme des jeux, Vaux-le-Penil

Mai
date potentielle : Le Vaisseau, Coubert
date potentielle : Fête au chapiteau, Compagnie les Pucks

Juin
date potentielle : festival les Zapartés, Montpon-menesterol
date potentielle : festival Culture en jardin, Valence-en-Brie

Juillet
date potentielle : festival Châlons dans la rue

Août
date potentielle : festival d'Aurillac

Septembre
date potentielle : Réseau des médiathèques Troyes Champagne métropole

Octobre
date potentielle : La briqueterie, Amiens

Budget Prévisionnel de Production
À qui profite le crime ? Création printemps 2028

CHARGES		PRODUITS	
Postes de dépense	Total	Postes de ressource	Total
Rémunérations	**27 200,00 €**	**Coproduction et soutien**	**10 300,00 €**
Mise en scène, Lisa Delgado (20 jours)	4 600,00 €	Collectif Scènes 77	7 000,00 €
Répétitions - coût salarial	4 000,00 €	ARRREUH	3 300,00 €
2 représentations - coût salarial	600,00 €		
Artistes interprètes, Garance Delaunay et Lucie Glinel (35 jours)	15 200,00 €	**Aides et subventions**	**19 000,00 €**
Répétitions - coût salarial	14 000,00 €		
2 représentations	1 200,00 €	Aide individuelle à la création DRAC	5 000,00 €
		Subvention Soutien à la création des compagnies artistiques professionnelles	
Création lumière et régie spectacle, Sabine Bellotti (5 jours)	1 600,00 €	du département	5 000,00 €
Répétitions - coût salarial	1 000,00 €	SACD	2 000,00 €
2 représentations - coût salarial	600,00 €	Mairie de Paris	2 000,00 €
Création sonore, Pierre-Jean Delesvaux (5 jours)	1 000,00 €	Région Île de France	5 000,00 €
Création - coût salarial	1 000,00 €		
		Mécénat, financement participatif…	**1 000,00 €**
Création costumes et décors, Armelle Corbier (9 jours)	1 800,00 €	Financement participatif	1 000,00 €
Création - coût salarial	1 800,00 €		
		Fonds propres	**3 500,00 €**
Diffusion, Maet Charles (10 jours)	3 000,00 €		
Suivi de projet - coût salarial	2 000,00 €	Compagnie Zygoptère	500,00 €
Administration (4 jours)	1 000,00 €	Compagnie Les Pucks	3 000,00 €
Autres rémunérations	**1 200,00 €**	**Pré-achats**	**3 000,00 €**
		Pôle culturel du Centre hospitalier Vauclair - Montpon Ménesterol	1 500,00 €
Photos	300,00 €	Communauté de communes Brie des	
Affiche - Graphisme	300,00 €	Rivières et Châteaux	1 500,00 €
Montage vidéo	600,00 €		
		Valorisation	**8 109,00 €**
Achats	**2 050,00 €**	Ville de Valence-en-Brie	810,00 €
Matériel son et lumière pour l'espace de médiation	250,00 €	Les Pucks	928,00 €
Matériel lumière pour le plateau en tournée	200,00 €	Le Châtelet en Brie	810,00 €
Matériel pour création costumes et décors	200,00 €	Centre Hospitalier de Vauclaire	1 970,00 €
Consommables (papier, argile)	200,00 €	Le Vaisseau	1 970,00 €
Location/achat matériel lumière/son	1 200,00 €	Des clous - le Copeau	810,00 €
		Ville de Montereau	811,00 €
Voyages et défraiements	**2 648,00 €**		
Frais de transport résidences	1 800,00 €		
Frais de transport représentations	720,00 €		
Défraiements repas représentations	128,00 €		
Frais administratifs	**358,00 €**		
Fournitures	108,00 €		
Impression affiches / flyers	250,00 €		
Autres	**3 344,00 €**		
Valorisation	**8 109,00 €**		
Défraiements résidences - repas	2 311,00 €		
Hébergement	2 298,00 €		
Mise à disposition de lieux de création	3 500,00 €		
TOTAL	**44 909,00 €**	**TOTAL**	**44 909,00 €**

Fiche Production

Informations sur le spectacle

Public cible :

Tranche d'âge : tout public dès 6 ans

Type de handicap : mental et psychique

Nombre de personnes en tournée : 3

Nombre d'artistes au plateau : 2

Descriptif de l'espace scénique nécessaire : à préciser

Ouverture : 6 m minimum

Profondeur : 5 m minimum

Hauteur : 3 m minimum

Besoins techniques :

Lumière : selon un plan feu qui sera envoyé aux structures d'accueil

Prévoir un espace annexe à la salle de spectacle.

Son : musique et sons à diffuser dans la salle de spectacle.

Installation sonore et lumineuse dans l'espace annexe.

Jauge : 300

Calendrier de création

Date de création : Printemps 2028

Période de tournée : 2028 - 2031

Dates prévisionnelles, en cours, en discussion :

- Communauté de communes Brie des rivières et châteaux (77)
- Ferme des jeux de Vaux le Pénil (77)
- Centre hospitalier Vauclair, Montpon Ménesterol (24)

Coproduction

Montant de coproduction demandé au Collectif Scènes 77 : 7000 €

Coûts en TTC

Prix de cession prévisionnel pour le Collectif Scènes 77 : 1300 € (pré-achat)

Prix de cession prévisionnel : 1500 €

Évaluation des ++ : (Transports décor et équipe, repas et hébergement

Transport : 0,60 € / km au départ de Moret sur Loing

Défraiements si hébergement : 119,40 x 3 = 358,20 €

Défraiements sans hébergement : 21,4 x 3 = 64, 20 €