

Dossier de production

Cheval ou l'histoire d'un roi moche (hyper moche)

Compagnie Echos Tangibles

Calendrier de création et de tournée prévisionnel

8 semaines de résidence dont 5 à 6 semaines de répétitions entre janvier et octobre 2026 :

Résidence d'écriture : Du 22 au 28 Janvier 2026 au TAG à Grigny (91) / date et lieu à définir pour une 2^{ème} semaine

Résidence et lecture performance : Du 27 au 28 Mars et le 3 avril 2026 micro résidence suivie d'une Lecture/Performance autour de Cheval - Festival La Tête la première - Centre des Arts à Enghien les bains (95)

Résidence de recherche : du 13 au 17 avril 2026 au TAG à Grigny (91)

Résidence de recherche : du 1 au 5 juin 2026 au Théâtre de Rungis (94)

Résidence de création : du 10 au 14 juin 2026 au TAG à Grigny (91)

Résidence de création : 2 à 3 semaines en septembre/Octobre à la Poudrerie à Sevrans (93)

Octobre 2026 : Création à La Poudrerie de Sevrans dans le cadre d'une série de diffusions en appartements

Saison 2026/2027 : tournée

Partenaires de diffusion: Théâtre de Rungis (94); Théâtre Le Garde-Chasse, Les Lilas (93) ;

Théâtre de Rosny sous Bois (93); Centre culturel Houdremont à La Courneuve (93) ; Le

centre des Arts à Enghien les bains (95)... diffusion en cours

Production : Echos Tangibles

Co-production : La Poudrerie, Scène conventionnée Arts en territoire, Sevrans ; Théâtre de Rungis ; TAG de Grigny, en cours...

Premiers éléments techniques

- Public cible : à partir de 8 ans (du CE2 à la 5^{ème})
- Nombre de personnes en tournée : 4
- Nombres d'artistes au plateau : 2
- Descriptif de l'espace scénique nécessaire : Spectacle tout terrain, avec un minimum d'espace scénique nécessaire de 3m sur 2m et une hauteur sous plafond de 2m50.
- Jauge maximum : 60 . D'expérience avec des spectacles de ce format, que ce soit dans les salles de classes ou encore les maisons de quartier, lorsque le lieu le permet on peut accueillir une soixantaine de personnes. L'idéal étant de pouvoir mettre en place un gradinage.

Coûts de cession + Frais annexes

Prix de cession prévisionnel pour le Collectif Scènes 77 :

2000 € HT – 2110 € TTC pour une représentation
3000 € HT – 3165€ TTC pour 2 représentations sur 1 jour
4400€ HT – 4642€ TTC pour 3 représentations sur 2 jours
5300 € HT – 5591,50€ TTC pour 4 représentations sur 2 jours
6500€ HT – 6857,50€ TTC pour 5 représentations sur 3 jours
7500€ HT – 7912,50€ TTC pour 6 représentations sur 3 jours

Prix de cession prévisionnel hors le Collectif Scènes 77 :

2500 € HT – 2637,50€ TTC pour une représentation
3300€ HT – 3481,50€ TTC pour 2 représentations sur 1 jour
4750€ HT – 5011,25€ TTC pour 3 représentations sur 2 jours
5700 € HT – 6013,50€ TTC pour 4 représentations sur 2 jours
6900€ HT – 7279,50€ TTC pour 5 représentations sur 3 jours
7900€ HT – 8334,50€ TTC pour 6 représentations sur 3 jours

Évaluation des ++ : (Transports décor et équipe, repas et hébergements)

4 personnes en tournée :

1 comédienne
1 musicienne
1 technicien
1 metteuse en scène

Transport SNCF du personnel + transport du décor par la route en véhicule de location (type kangoo) conduit par un technicien de la compagnie.

Hébergement et défraiements

Nuitées en single avec petit-déjeuner (Hors Ile-de-France)

Défraiements repas au tarif Syndeac en vigueur

Budget prévisionnel de production (indiquer le montant de coproduction attendu de la part du Collectif Scènes 77)

Compagnie Echos Tangibles
<i>Cheval ou l'histoire d'un roi moche (hyper moche)</i>
Budget Prévisionnel de production HT - Création automne 2026

TOTAL CHARGES		66000,00
ACHATS		11000,00
Frais de régie / achat son, lumière		3500,00
Décor / Scénographie		5000,00
Costumes et accessoires		2500,00
AUTRES CHARGES SERVICES EXTERIEURS		5500,00
Frais administratif		500,00
Défraissements / hébergement		1000,00
Transport décor et équipe		2000,00
Communication (affiches, photos, vidéo, dossiers...)		2000,00
CHARGES PERSONNEL		49500,00
1 autrice / metteuse en scène	7 semaines	3800,00
1 comédienne	5 semaines	3200,00
1 musicienne	5 semaines	3200,00
1 assistant(e) mise en scène	5 semaines	3200,00
1 chorégraphe	5 jours	600,00
1 créateur son	5 semaines	3200,00
1 créatrice lumière	5 semaines	3200,00
1 scénographe	forfait	2300,00
1 compositeur	forfait	2300,00
Administration / diffusion / logistique	quote-part	5000,00
Charges sociales		16500,00
Adaptation / traduction LSF		3000,00
TOTAL PRODUITS		66000,00
Production Echos Tangibles		9000,00
Marge sur pré-achat		9000,00
Coproduction		32000,00
Scènes 77		7000,00
Théâtre de Rungis		10000,00
La Poudrerie de Sevran		10000,00
en cours		5000,00
Subventions		25000,00
Région IDF - aide à la création		10000,00
DRAC Ile de France - aide au projet		10000,00
SACEM aide au projet jeune public		5000,00