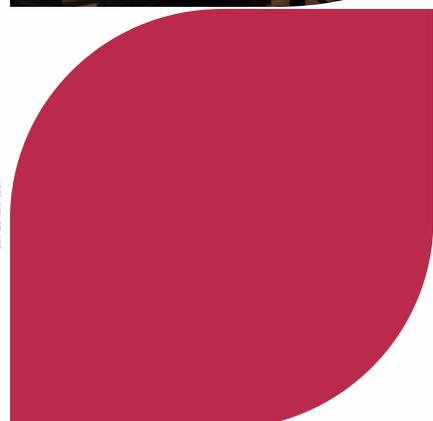
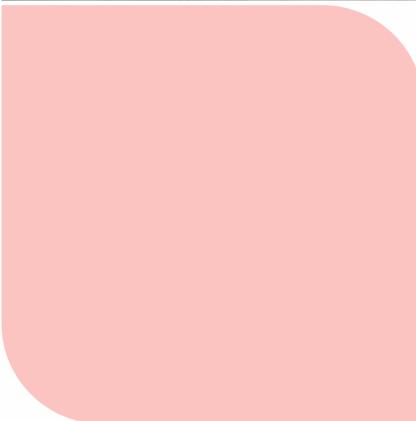
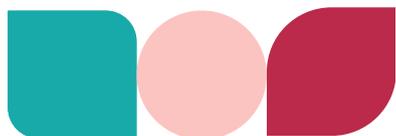

APPEL À CANDIDATURE

Plateau Collectif Scènes 77



Présentation du plateau



Pour la saison 2024-2025, Le Collectif Scènes 77 lance son nouvel appel à candidature pour un projet de spectacle **tout public théâtre et arts associés***.

*arts associés : art dramatique, arts de la rue et de l'espace public, arts du cirque, théâtre d'objet, marionnette, mime, conte, art du récit (cf. DRAC)

5 Compagnies seront sélectionnées pour présenter leur création, lors du plateau du **lundi 27 janvier 2025**, à l'Envolée aux Chapelles Bourbon

Le projet lauréat bénéficiera :

- d'un apport en coproduction,
- de plusieurs temps de résidence de création
- d'un financement pour intégrer un dispositif d'accessibilité dans le processus de création (au choix : Interprétation LSF, Audiodescription...)
- d'une tournée de 8 dates minimum, associant diffusion et actions culturelles dans les lieux du Collectif Scènes 77.

RECEPTION DES DOSSIERS JUSQU'AU :
Samedi 28 septembre 2024
par mail à
plateauscenes77@gmail.com



Calendrier



**SAMEDI
28 SEPTEMBRE 2024**

Date limite de dépôt des dossiers

Envoi des dossiers par mail à
l'adresse :

plateauscenes77@gmail.com

**MI-NOVEMBRE
2024**

Sélection des 5 Cies finalistes

Les membres du Collectif Scènes 77
sélectionneront 5 compagnies pour
le Plateau Tout Public

**LUNDI 27
JANVIER 2025**

Plateau Tout Public

Les 5 compagnies présenteront
leur projet à l'Envolée,
rue des vieilles chapelles,
77610 Les Chapelles-Bourbon

Présentation du Collectif Scènes 77

Le Collectif Scènes 77 est un réseau de coopération de scènes publiques sur le territoire urbain, péri-urbain et rural, de Seine-et-Marne. Il ambitionne d'être au plus près de la création artistique contemporaine, en soutenant des projets et des initiatives sur l'ensemble du territoire. Actif dans le domaine du spectacle vivant, le Collectif Scènes 77 rassemble avant tout des acteurs culturels engagés dans une démarche de défense des droits culturels pour toutes et tous.

Depuis 2021, le Collectif Scènes 77 porte le pôle Art et Handicap de Seine-et-Marne.

L'activité du Collectif Scènes 77 s'oriente autour des axes suivants :

Création / Diffusion

Développer des projets de diffusion et d'actions culturelles qui irriguent le territoire pour défendre la diversité culturelle...

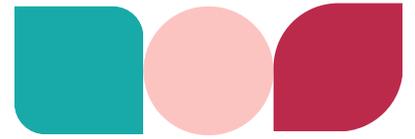
Accompagnement des professionnels

Programme de formation et de rencontres à destination de tous les acteurs culturels du département.

Art & Handicap

Garantir les droits culturels des personnes en situation de handicap vivant en Seine-et-Marne.

Critères de recevabilité



-  Spectacle théâtre et arts associés* créé impérativement pour le tout public.
-  Le projet de création peut être prévu pour des lieux non dédiés. S'il est conçu pour un plateau, il doit pouvoir s'adapter à l'ensemble des lieux du réseau.
-  Projet accompagné d'actions culturelles qui seront à détailler dans le dossier à retourner
-  Projet de création déjà suffisamment avancé pour présenter un extrait lors du plateau
-  Ouvert aux compagnies implantées en Ile-de-France et aux départements limitrophes de la Seine-et-Marne
-  Etre autonome pour les déplacements en Seine-et-Marne

*arts associés : art dramatique, arts de la rue et de l'espace public, arts du cirque, théâtre d'objet, marionnette, mime, conte, art du récit (cf. DRAC)

LES PORTEURS ARTISTIQUES DU
PROJET DEVRONT ÊTRE
DISPONIBLES
LE LUNDI 27 JANVIER 2025
POUR PRÉSENTER LA CRÉATION
LORS DU PLATEAU DU COLLECTIF
SCÈNES 77 DANS LE CAS OÙ LE
DOSSIER FERAIT PARTIE DES
FINALISTES.

Éléments à fournir pour le dossier de candidature



Fiche récapitulative :

Voir page 08 du dossier

Nommer le fichier : fiche-nomdelacompanie.pdf

Dossier artistique :

- Biographie des porteurs / porteuses artistiques du projet
- Parcours de la compagnie (pouvant présenter de manière synthétique les précédentes créations)
- Présentation synthétique de l'équipe artistique
- Note d'intention de mise en scène
- Descriptions des d'actions culturelles envisagées

Nommer le fichier : dossierartistique-nomdelacompanie.pdf

Créer un seul fichier pdf incluant tous les éléments

Dossier de production :

- Calendrier de création et de tournée prévisionnel
- Éléments et/ou spécificités techniques
- Budget prévisionnel de production (indiquer le montant de coproduction attendu de la part du Collectif Scènes 77)
- Coût de cession + Frais annexes, pour le Collectif Scènes 77

Nommer le fichier :

dossierproduction-nomdelacompanie.pdf

Créer un seul fichier pdf incluant tous les éléments

Déroulé du plateau Collectif scènes 77

LUNDI 27 JANVIER 2025

L'ENVOLÉE AUX

CHAPELLES-BOURBON



Les 5 compagnies sur l'ensemble de la journée 1h maximum par compagnie

- Montage / présentation, extrait(s) / échanges / démontage
- Mise à disposition d'un plateau nu avec plein feu, son et vidéo

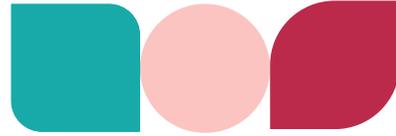
Forfait déplacement + défraiement des repas au tarif SYNDEAC

LES MEMBRES DU COLLECTIF SCENES 77

Adrien Bourdet - La Courée, Collégien
Antoine Caracachian - Association Pas Trop Loing de la Seine, Veneux les Sablons
Yohann Chanrion - Les Passerelles, CA Paris Vallée de la Marne
Baptiste Dupaigne - Centre culturel La Ferme Corsange, Bailly-Romainvilliers
Sarah Faivre-Pierret - Service culturel, Villenoy
Cécile Garaud - La Marge, Lieusaint

Solène Honoré - Théâtre Luxembourg, Meaux
Marie Lecomte - L'entre deux, Lésigny
Sébastien Magdalena - Service culturel, Coulommiers
Valérie Manceau - Espace Lino Ventura, Torcy
Frank-Eric Retière - Théâtre de Chelles, Chelles
Nathalie Ruinaud - L'Atalante, Mitry-Mory
Christophe Thiry - L'Envolée, Val Briard
Valérie Wibaux - Service du développement culturel Melun

Fiche récapitulative



Titre du spectacle :

Nom de la compagnie :

Genre(s) :

- Théâtre Arts de la rue Arts du cirque Théâtre d'objet
 Marionnette Mime Conte Art du récit

Coordonnées de la personne en charge du dossier :

La compagnie

Nom :

Adresse postale :

Téléphone :

Mail :

Site de la compagnie :

Liens vidéos vers projets antérieurs :

La compagnie est-elle autonome pour ses déplacements (dates de diffusion et actions culturelles en Seine-et-Marne où tous les lieux ne sont pas accessibles en transport en commun) :

Participez à la réflexion du Collectif Scènes77 :

La compagnie développe-t-elle une démarche éco-responsable dans son projet?

La compagnie développe-t-elle une démarche pour l'accessibilité au public en situation de handicap ?

Production



Informations sur le spectacle

Public cible :

Nombre de personnes en tournée :

Nombre d'artistes au plateau :

Descriptif de l'espace scénique nécessaire :

Ouverture (mini 6m) :

Profondeur (mini 4 m) :

Hauteur (mini 3m) :

Adaptable (préciser) :

Besoins techniques indispensables :

Jauge maximum :

Calendrier de création

(dates et/ou prévisionnelles, en cours, en discussion)

Date de création :

Date de la première représentation :

Période de tournée :

Prix de cession prévisionnel pour le Collectif Scènes 77 :

Prix de cession prévisionnel hors Collectif Scènes 77 :

Évaluation des ++ :

(Transports décor et équipe, repas et hébergements)

Merci de nous fournir le budget prévisionnel de production



Synthèse du spectacle

Présentation sur une page maximum

Dossier de présentation complet à nous transmettre en annexe avec le parcours des membres de l'équipe et de la compagnie



Actions culturelles

Propositions détaillées d'actions culturelles à développer autour de la création (type et tarifs envisagés)

Contact

Elise Broquaire- Coordinatrice du Collectif Scènes 77
coordination@collectifscenes77.fr - 06.19.94.10.93

www.collectifscenes77.fr